

Informations importantes

Numéro à contacter en cas de problème :
Service Tourisme et Patrimoine · 06 99 59 26 35

Les bonnes pratiques du randonneur :

- Rester sur les sentiers pour éviter le piétinement des espèces
- Refermer les clôtures et barrières après son passage
- Garder ses animaux de compagnie en laisse
- Récupérer tous ses déchets
- Partager les espaces naturels avec les autres utilisateurs
- Ne pas arracher les fleurs, bourgeons et jeunes pousses
- Rester discrets pour ne pas trop déranger les animaux sauvages
- Ne pas faire de feu
- Rester sur les sentiers balisés lors des passages dans les propriétés privées

Osez
la Gâtine !



Balades
et randonnées



Circuit n°3, distance 17 km

L'automne

La rando de Parthenay-Gâtine !

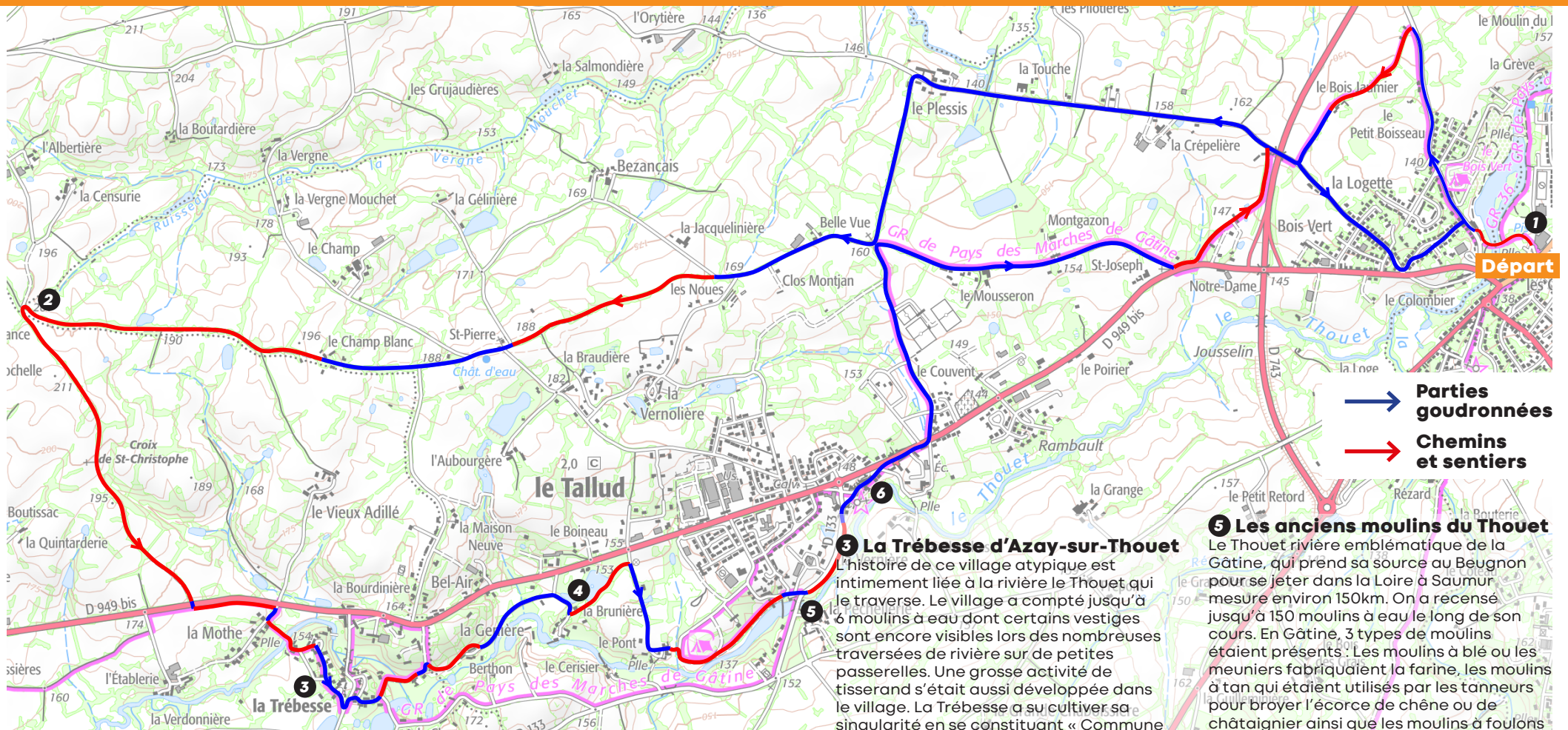


Une marche gourmande !

**DIM. 18
SEPT.
À PARTIR DE 8H**



Gratuit
Information Office de Tourisme : 05 49 64 24 24



Départ

- ➔ **Parties goudronnées**
- ➔ **Chemins et sentiers**

1 La Base des loisirs de Parthenay
Inaugurée le 4 septembre 1982, elle fête ses 40 ans ! Aménagée directement le long du Thouet, elle est alors dotée d'un plan d'eau, d'une base nautique, d'un parcours d'obstacles sportifs, d'un golf miniature, d'un boulo-drome, d'une plaine de jeux, d'un parc de verdure ainsi que de la piscine. Aujourd'hui, cet espace d'environ 7 hectares est idéal pour les sorties en famille ou entre amis. Il fait aussi le bonheur des adeptes de marche, de course, de vélo ou de pêche.

2 Le chemin de Vernoux
Ce très ancien chemin de crête, entre les vallées du Palais, au nord, et du Thouet, au sud, offre de très beau point de vue sur le bocage gâtinais. Au XIIe siècle, il débutait au gué de Parthenay-le-Vieux et se dirigeait vers l'Atlantique. La légende raconte qu'au carrefour de l'ancienne croix de Saint-Bonnet, cote 201 sur la carte, les chevaux atteints de colique étaient guéris s'ils faisaient trois fois le tour d'une pierre miraculeuse !

3 La Trébesse d'Azay-sur-Thouet
L'histoire de ce village atypique est intimement liée à la rivière le Thouet qui le traverse. Le village a compté jusqu'à 6 moulins à eau dont certains vestiges sont encore visibles lors des nombreuses traversées de rivière sur de petites passerelles. Une grosse activité de tisserand s'était aussi développée dans le village. La Trébesse a su cultiver sa singularité en se constituant « Commune Libre » en 1926.

4 Le site d'Empince
Cet ancien plan d'eau d'environ 1 hectare aménagé en 1971, résultait de l'installation d'une chaussée en travers du Thouet qui engendrait un élargissement de la rivière. Dernièrement la municipalité du Tallud a engagé des travaux afin de redonner au cours d'eau un profil plus naturel et de rétablir la continuité écologique de l'eau. Ces travaux vont favoriser le rythme des saisons, une biodiversité plus importante et des écoulements diversifiés. L'aménagement de chemins piétonniers, une meilleure qualité d'eau pour les pêcheurs ainsi que l'entretien par éco-pâturage devrait permettre à tous de passer un moment agréable le long du Thouet.

5 Les anciens moulins du Thouet
Le Thouet rivière emblématique de la Gâtine, qui prend sa source au Beugnon pour se jeter dans la Loire à Saumur mesure environ 150km. On a recensé jusqu'à 150 moulins à eau le long de son cours. En Gâtine, 3 types de moulins étaient présents : les moulins à blé ou les meuniers fabriquaient la farine, les moulins à tan qui étaient utilisés par les tanneurs pour broyer l'écorce de chêne ou de châtaignier ainsi que les moulins à foulons qui servaient à laver la laine ou assouplir les draps des tisserands.

6 L'Église Saint-Saturnin de Le Tallud
Cet édifice roman date du XIIe siècle avec l'adjonction d'une baie gothique dans le mur du chevet au XIVe siècle. De plan allongé, l'église est composée d'un chœur à chevet plat et d'une nef de 4 travées. Son clocher octogonale directement inspiré par celui de Saint-Pierre de Parthenay-le-Vieux ainsi que sont porche ballet en font une église romane typique de la Gâtine. A noter la présence d'un vitrail représentant Saint Saturnin sous la Trinité et au-dessus de la scène de son martyre au niveau du chevet. Il date de 1854 et a été réalisé par la Manufacture Fialeix de Mayet dans la Sarthe, c'est l'un des plus anciens de notre territoire.