

## Point sur l'enseignement artistique communautaire

### Interlocuteurs

François GILBERT, vice-président en charge de la culture  
Jérôme CARBONNEL, directeur de l'enseignement artistique  
Stéphanie ALONSO-TEISSIER, cheffe du service culture-patrimoine  
Anthony HAMIDOVIC, service communication

### Un nouveau responsable pour l'enseignement artistique communautaire

**Jérôme Carbonnel** est le nouveau responsable du Pôle d'enseignement artistique de la communauté de communes de Parthenay-Gâtine. Son champ d'activités couvre **l'école de musique Georges-Migot** (22 agents, 250 élèves) et **l'école d'arts plastiques** (2 agents, 150 élèves) qui ont vocation à constituer une entité fédérée au sein d'un Pôle.

Sous la direction de Stéphanie Alonso-Teissier, il aura par conséquent à accompagner la création du **Pôle d'enseignement artistique**, projeté dans les locaux de l'ancienne école de Montgazon et pour lequel une étude pour la réhabilitation est toujours en cours. Dans ce contexte, il suivra également aux côtés de la direction du service le projet d'accueil d'une **nouvelle formation post-bac** (DNMADE Design d'objets, design de jeux) pour laquelle le Lycée Pérochon est candidat et que la communauté de communes accompagne activement. Il accompagnera aussi, dans ses spécialités, la mise en œuvre de la politique de soutien aux associations pour la pratique artistique amateur encadrée par des professionnels (publics jeunes hors temps scolaire notamment). Enfin, les équipements dont il a la charge sont des acteurs qui doivent prendre toute leur place dans la **politique d'éducation artistique et culturelle** coordonnée par la collectivité depuis deux ans.

Arrivé en poste le 13 mars, Jérôme Carbonnel prend ses marques... à distance ! Ce nouveau collaborateur au sein du service culture est d'abord **designer** de formation. Mais il a de nombreuses cordes à son arc et une fine connaissance des enjeux de l'enseignement artistique. Il a mené toute une partie de sa carrière au service du développement territorial dans des collectivités locales en Nouvelle-Aquitaine, notamment dans le domaine culturel. Egalement **musicien amateur**, il connaît déjà bien notre territoire et fourmille d'idées qui permettront à l'enseignement artistique de se développer en lien avec l'ensemble des acteurs locaux, notamment les associations, qui œuvrent déjà au quotidien auprès des habitants.

### **Le Pôle d'enseignement artistique organise la continuité de ses activités**

En attendant, deux jours après la prise de poste de Jérôme Carbonnel, le confinement a été instauré et il a fallu s'adapter.

C'est donc avec la complicité de Clarisse Le Cheviller, coordinatrice pédagogique de l'école de musique et de Philippe Hoflack, en charge de l'enseignement des arts plastiques, que Jérôme Carbonnel a entrepris en lien avec sa nouvelle équipe au complet, de proposer un **outil fédérateur et simple d'utilisation pour les familles**.

Comme dans de nombreux conservatoires partout en France, chaque enseignant a mis en place des solutions pour rester en lien avec leurs élèves, selon les moyens de chacun. Cours par téléphone, en visio-conférence (direct) ou en vidéo (différé), productions écrites... Les idées ne manquent pas ! Même s'il n'est pas toujours simple de préserver ce lien, notamment avec les jeunes musiciens débutants, les enseignants restent très disponibles pour un soutien personnalisé.

Le Pôle d'enseignement artistique a créé « **EMEA** » : **cette plateforme numérique est un support de suivi de l'action pédagogique** des établissements d'enseignement artistique de la CCPG. Cet outil permet à chaque élève de télécharger les supports préparés par leurs enseignant(e)s. C'est un accès gratuit, sur ordinateurs, tablettes et smartphones, sans limite de connexion et régulièrement tenu à jour. Cet outil, qui comporte de nombreux liens de recommandation (à voir, à

faire, à écouter...) est **ouvert à tous : il n'est pas nécessaire d'être élève des écoles pour explorer toutes ces ressources !**

<https://emea-ccpg.jimdofree.com/>

Enfin, l'école d'arts plastiques est force de proposition en cette période de confinement et propose un **E-atelier de bandes dessinées**, « Sortir de ma bulle », **avec le soutien du festival de Bandes dessinées d'Angoulême**. Toutes les informations sont en ligne sur **EMEA** et sur le site Internet de Parthenay-Gâtine, à la rubrique « **Le Fil sportif et culturel** ». La collectivité invite le plus grand nombre de jeunes à participer. Les conseils de Loïc Méhée, illustrateur poitevin, sont là pour encourager les premiers pas de bédéiste ! D'autres illustrateurs viendront soutenir les jeunes.

<https://emea-ccpg.jimdofree.com/bd-atelier/>

### **Le FIL sportif et culturel : un lien de proximité pendant le confinement**

Maintenir une **offre culturelle et sportive inédite** pendant la période de confinement : c'est le challenge que se sont lancées de nombreuses institutions partout en France ! Une offre numérique foisonnante parmi laquelle il n'est pas toujours facile de s'y retrouver...

De nombreuses associations et services sur le territoire de Parthenay-Gâtine ont mis en place des initiatives pour maintenir le lien avec les gens : continuité des activités, recommandations de choses à faire, à voir, à écouter... des initiatives solidaires, le tout permettant aux personnes connectées de profiter du meilleur de ce qu'offre le web en ce moment, depuis chez soi !

En réponse à une **volonté de mieux accompagner** les habitants durant la période de confinement, les équipes des services sportifs et culturels du territoire sont aux côtés des habitants pour traverser ensemble cette période si particulière et tisser des liens inédits, avec des **propositions qualitatives de divertissement**, à distance sur le territoire. D'ailleurs, les acteurs associatifs de l'enseignement et la

pratique artistique de loisirs ne sont pas en reste et proposent de nombreuses activités que nous ferons connaître via le Fil.

↳ Pour retrouver toutes les propositions concoctées à Parthenay-Gâtine par vos associations et services publics du sport et de la culture, suivez Le Fil

<https://www.cc-parthenay-gatine.fr/coronavirus/le-fil-sportif-et-culturel-restezchezvous>

Enfin, voici l'autre Fil essentiel à suivre pour se tenir informés en temps réel.

### **Coronavirus COVID-19 : Fil infos pour le territoire Parthenay-Gâtine**

S'y trouvent les informations liées au Coronavirus COVID-19 pour le territoire Parthenay-Gâtine. Des infos pratiques, l'attestation de déplacement dérogatoire à télécharger... et de nombreuses réponses aux questions du quotidien.

<https://www.cc-parthenay-gatine.fr/coronavirus>